

## BRANKA BALEN

Mr. sc. Branka Balen rođena je 1941. u Osijeku, gdje je završila osnovnu i srednju školu. Diplomirala je povijest umjetnosti i engleski jezik na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, gdje je i magistrirala na Odsjeku za povijest umjetnosti s temom *Slikarstvo Josipa Franje Mücke 1821.-1883.*

Zaposlila se u Galeriji likovnih umjetnosti Osijek 1969. godine, gdje je bila voditeljica Zbirke 18. i 19. stoljeća u zvanju muzejske savjetnice sve do 2007. godine, kada Zbirku predaje mlađoj kolegici. Od 1973. do 1975. bila je v. d. ravnateljica ustanove, a od siječnja 2006. postaje ravnateljicom Galerije, te istu funkciju obavlja i danas.

Brojnim znanstvenim tekstovima, stručnim člancima, katalozima, te postavom velikih retrospektivnih, monografskih, autorskih i problemskih izložbi, kao i monografijama o umjetnosti i umjetnicima 18. i 19. stoljeća, Branka Balen je povijest umjetnosti i nadasve muzejsku djelatnost afirmirala na području regije te na nacionalnoj razini. Za ilustraciju, iz opsežne bibliografije spomenut ćemo tek nekoliko naslova kao što su monografije *Jochan Friedrich Overbeck, Stjepan Marjanović, Franjo Pfalz, Demetar Marković, Ivan Roch, Josip Franjo Mücke*, katalozi izložbi *Osječko slikarstvo 1900. - 1916., Vedute Slavonije 19. st., Slavonski pejzaž 19. i 20. st., Osijek - inspiracija likovnih umjetnika, Portreti 18. st. iz fundusa GLUO* te vodič kroz novi stalni postav pod naslovom *Tri stoljeća umjetnosti u GLUO.*

Budući da je ovaj dio Hrvatske i grad Osijek bio pogođen Domovinskim ratom, sudjelovala je predano u evakuaciji umjetnina te njihovom povratku u matičnu ustanovu.

Sudionica je velikog broja znanstvenih skupova u Hrvatskoj, a posebno se istakla u radu Hrvatsko-austrijskog društva čijom je potporom Osijek i GLUO vezala za zemlje njemačkoga govornog područja. Bila je i predsjednica toga Društva od 2002. do 2006. godine. Aktivna je članica Muzejske udruge Istočne Hrvatske, koje je potpredsjednica, te Hrvatskoga muzejskog društva, gdje je u prošlom mandatu bila članica Izvršnog odbora. Od 2000. do 2004. godine predavala je predmet Uvod u povijest umjetnosti na Pedagoškom fakultetu, potom na Filozofskom fakultetu u Osijeku i na Odsjeku za glazbenu kulturu Muzičke akademije. Godine 2004. promaknuta je u zvanje višeg predavača.

Branka Balen svoje široko znanje i iskustvo te ljubav prema struci iskazuje nesebičnim marom i angažmanom, posebice prenošenjem znanja i iskustva mlađim kolegama. Aktivnim sudjelovanjem u brojnim projektima i članstvom u brojnim udrugama daje velik doprinos povezivanju različitih institucija i promicanju muzejske struke u Hrvatskoj.

Ovim priznanjem Hrvatsko muzejsko društvo izražava zahvalnost kolegici Branki Balen za sva dosadašnja postignuća, želeći joj mnogo uspjeha u daljnjem radu.